

ПОПУТЧИК

№ 1 (1) 96

ПЕРВЫЙ

◆ программа ТВ

с 25 по 31 марта

САМ СЕБЕ
◆ САДОВОД 

◆ ГОРОСКОП

◆ ПОХОХОЧЕМ



ИНЦИДЕНТ В РОЗУЭЛЛЕ

Стивен Кинг



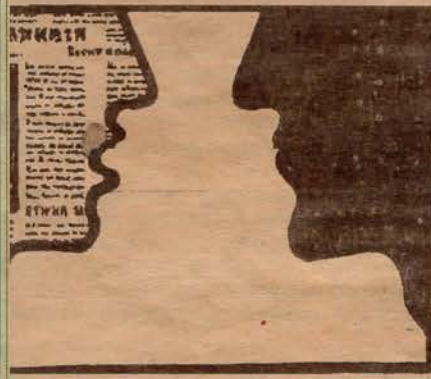
АМИТРИЙ ХАРАТЪЯНИ



АДОВА КОШКА

НАШЕМУ ЧИТАТЕЛЮ.

Здравствуй, читатель! Вот мы и вместе, ты и я, твой ПОПУТЧИК. Все начинается с дороги, а хороший собеседник делает эту дорогу короче и приятней. Мы всю жизнь в пути: на работу, домой, в отпуск, на дачу. Если посчитать сколько времени человек проводит в дороге... Да, что там считать, мы оба знаем, что много. Поэтому не будем заниматься ненужными и бесполезными подсчетами и бродить вокруг, да около. Пора познакомиться поближе! Привет! И давай сразу на ты. Надеюсь у нас получится разговор. Да, именно разговор двух друзей, неторопливый и не скучный. Перелистав мои страницы ты сможешь познакомиться со свежими новостями, что-то тебя развлечет, что-то заставит задуматься... Жизнь - штука непростая и очень разная, но разве кто-нибудь говорил, что будет легко? И все же не будем ее усложнять. Все у нас получится. И если мы подойдем друг другу, то проведем вместе еще немало времени. Каждую неделю я буду ждать встречи с тобой, надеюсь и ты тоже. А, если ты захочешь мне что-нибудь рассказать, то стоит только написать письмо - мы всегда договоримся, ты и я.



Твой ПОПУТЧИК.

ГОРОСКОП

ОВЕН: Суббота может преподнести неприятный сюрприз. С воскресного вечера и до среды ситуация изменится к лучшему после добрых известий издалека (или случайной встречи с приезжим человеком). Удачный день для активной профессиональной деятельности пятница - завершения начатого.

ТЕЛЕЦ: Если проведете воскресенье с детьми, то сможете избежать серьезных претензий со стороны лиц противоположного пола. Некомфортная обстановка начала недели со среды заметно улучшится, хотя материальных проблем не станет меньше. Неделя неблагоприятная для дальних поездок.

БЛИЗНЕЦЫ: Самый загадочный знак Зодиака, сейчас сбивает с толку не только окружающих, но даже самых опытных астрологов. Пытаясь решить стоящий перед вами сомнительный вопрос, вы забываете о силе собственной интуиции. Положитесь на нее полностью, и она вас не подведет.

РАК: Наслаждается жизнью и, как никогда, доволен собой и всем, что его окружает. Ваши друзья и все кто вас любит, не способны понять ваше нынешнее настроение и грустят, чувствуя, что вы все больше отдаляетесь от них. Иногда бывает полезно позаботиться о своем здоровье, но нельзя же заходить в этом стремлении так далеко!

ЛЕВ: Вы испытываете острую потребность в уединении и спокойствии. Вокруг царит небывалая суета и мешает вам делать то, что вам нравится. Не обращайте внимания на проблемы, решение которых можно на некоторое время отложить, и займитесь тем, что сами считаете самым важным.

ДЕВА: Астролог рекомендует вам проявить побольше настойчивости во всем, что касается работы, и особенно, коммерческой деятельности. Не разменивайте вашу энергию на решение малозначачих проблем. Вы обаятельны и привлекательны, и если что-

то может помешать вам в любви, то только ваша стеснительность.

ВЕСЫ: Ваше настроение меняется каждые несколько минут. Грядущие перемены сулят сильную нервозность. Подумайте как следует, прежде чем принять глобальное решение. На будущей неделе здоровье потребует особого внимания и заботы. Избегайте жирной и острой пищи.

СКОРПИОН: Захлестнувшая вас беспричинная весенняя радость жизни может быть омрачена неожиданным событием в среду. Будьте особенно осторожны на дороге. В пятницу желательно никуда не выходить из дома во избежание недоразумений.

СТРЕЛЕЦ: Ваш творческий потенциал день ото дня повышается. Можно добиться желаемого результата, несмотря ни на какие, казалось бы, сложные обстоятельства. Не пытайтесь ревновать любимого человека, лучше войдите в его положение.

КОЗЕРОГ: Повседневной работы - невпроворот. Появление новых помощников вряд ли облегчит дорогу к поставленной цели. Могут быть трудности в контактах с коллегами, затруднения в завязывании новых знакомств. Дети ждут от вас теплоты и внимания.

ВОДОЛЕЙ: Нужно набраться терпения и здравый смысл обязательно восторжествует. Предстоящую неделю лучше всего посвятить расширению кругозора, чтению книг и просмотру хороших фильмов. Попытки улучшить свое финансовое положение едва ли увенчаются успехом.

РЫБЫ: Стоит особенно внимательным быть к прогнозам метеорологов - возможно, что магнитные бури и другие природные катавасии помешают вам выполнить все, что было намечено на эту неделю. Постарайтесь не ссориться с родственниками. Служебный роман закончится так же внезапно, как и возник.

ХРОНИКА СОБЫТИЙ ЗА НЕДЕЛЮ

В СООТВЕТСТВИИ с порядком исчисления времени, определенным правительством Российской Федерации. Межведомственная комиссия по времени и эталонным частотам при Госстандарте России извещает, что с 31 марта 1996 года в стране устанавливается "летнее" время. В связи с этим стрелки часов на всей территории Российской Федерации в 2 часа 31 марта 1996 года переводится на один час вперед.

ИТАР-ТАСС

7 марта около 20 часов в салоне автобуса 63-маршрута некий выпивший гражданин из хулиганских побуждений выхватил боевой ПМ и стал угрожать им перепуганным пассажирам (как выяснилось позже, пистолет был заряжен и патрон дослан в патронник).

ГРАЖДАНИНА задержали, обезоружили и доставили в 33-й отдел милиции. Каково же было удивление сотрудников милиции, когда задержанный предъявил документы, из которых следовало, что он - А.Б. Васильев, является начальником одного из отделов прокуратуры Ленинградской области.

По всей видимости, во избежание нежелательных последствий задержанного отпустили, правда без пистолета. А чуть позже в отдел милиции прибыл областной прокурор, который забрал табельный ПМ своего подчиненного и все заведенные на него бумаги.

А на следующий день Васильев был наказан в дисциплинарном порядке, уволен из органов прокуратуры, и прокуратурой же возбуждено уголовное дело по факту случившегося.

Среди бела дня 13 марта рядом с подстанцией на Краснофлотской улице в городе Ломоносове граждане увидели висящего на высоковольтных проводах мужчину. Конечно же, он был уже мертв. Прибывшие на место оперативники установили, что погибший был совершенно трезв. Нашли и свидетелей, которые рассказали, что видели, как он стал забираться на столб. Потом сорвался вниз и упал прямо на высоковольтные провода. Погибший не был ремонтником. Зачем он полез, до сих пор остается загадкой. Проводится дознание.

Первое на памяти сотрудников милиции заказное убийство их коллеги было совершено в среду вечером в подъезде жилого дома по Суздальской улице.

Как сообщили в ОВД муниципального округа "Ново-Косино", погибший - 42-летний майор милиции Михаил Потапов - возвращался со службы в начале седьмого вечера. Милиционер был одет в гражданское и при себе имел ольчо носимую радиостанцию "Моторолла". Майор зашел в подъезд и поднялся на 5-й этаж, где находилась его квартира. Здесь Потапова уже поджидал киллер. Жильцы дома уверяют, что не слышали выстрелов, так что бандит, скорее всего, использовал пистолет с глушителем.

Следствие склоняется к выводу, что преступление напрямую связано с работой Потапова. Он занимал должность старшего инспектора отдела по контролю за поддержанием регистрационного режима в жилом секторе УВД Восточного округа и вполне мог насолить кому-то из нарушителей правил прописки в городе.



ФИЛЛИП И АЛЛА ПРЕДСТАВЛЯЮТ: Дмитрий Харатьян — “У меня есть дочь”

- Дима, кажется немного странным, что актер такого ранга, как вы, живет в обычной квартире небольшого города.

- Нет, я думаю, странного здесь ничего нет. Не место красит человека, а человек место (смеется). Не знаю, я не стремлюсь к каким-то особенным бытовым благам. Я живу в Красногорске с 3 лет (родился Дима в Узбекистане), здесь ходил в школу, меня очень многое связывает с этим городом, и я вполне удовлетворен своей жизнью в нем.

- Каким вы были в школе? Судя по вашим положительным образам в кино, вы были комсомольским лидером, эталонным борцом за справедливость.

- (Усмехается) Нет, в комсомольской работе я никогда не участвовал. Учился? Если судить по оценкам - нормально учился и ничем особо не выделялся. До 5-го класса я вообще относился к “тихушикам”.

- И что изменилось после 5-го класса?

- Потом появилось увлечение игрой на гитаре. Я участвовал в ансамблях, и это повлияло на степень моей популярности в классе и в школе, на образ жизни и, как следствие, на мой характер.

- Насколько серьезным было ваше увлечение музыкой, и не думали ли вы стать профессиональным музыкантом?

- По самоотдаче это

было серьезно, а по профессионализму - никак. Я не учился в музыкальной школе, да и не стремился к какому-то профессионализму. В нашей среде он



не котирировался. Потому что самостоятельные команды были настоящими, честными, такие, как “Машина времени”, “Високосное лето”. А все государственные ВИА, несмотря на отдельные хорошие песни, в целом были фальшивыми. Поэтому при сравнении профессионалов и непрофессионалов в музыке выигрывали последние, и хотелось быть похожими на них.

- Что-то пока не наблюдается в ваших воспоминаниях тяги к кино.

- А ее и не было. Все произошло если уж не случайно, то по крайней мере неожиданно. Наш ансамбль выступал один год на танцах в пионерском

лагере, я играл на гитаре и пел, и одна девочка пригласила меня на “Мосфильм”, где шли пробы для фильма “Розыгрыш”. Я их прошел, после чего началась моя жизнь в кино. Причем в этом фильме я совсем не был актером как таковым. Просто все, что происходило во время съемок, было очень похоже на настоящую жизнь. Мне был понятен и близок сценарий, ребята, с которыми я снимался. Была приятна сама царившая там атмосфера, и я очень органично вписался во все это. К сожалению, с годами съемки все более становятся для меня именно работой.

- Актерское образование вы тоже не собирались получать?

- Нет, уже после второго своего фильма, в 1978 году, я поступил в театральное училище им. М.С.Щепкина и благополучно его закончил.

- То есть вы поступили туда, уже будучи популярным актером?

- Получается так. После фильма “Розыгрыш”, как это говорят, я проснулся популярным. Меня стали узнавать на улицах, пачками приходили письма (на киностудии всем желающим давали мой адрес), бывало даже, кто сразу же ехал ко мне домой познакомиться...

- А ваша семья: жена, дети?

- У меня есть дочь. А жена была... То есть и сейчас она, слава Богу,

жива и здорова, но она уже не моя жена. Дочь живет с матерью, а я живу один.

- Вас устраивает одиночество?

- Да нет, я не одинок, хотя официально это так. Но я не хотел бы, чтобы вся моя жизнь была достоинством обществу.

- На дочь не накладывает отпечаток ваша известность?

- Думаю, нет. Она вообще очень скромный ребенок и, наверное, больше похожа на свою мать: чисто внешне и по характеру. Потом, общаюсь я с ней в основном по выходным, иногда в праздники и оказываю на нее, конечно, меньшее влияние.

- Вы наверняка ведете здоровый образ жизни.

- (Улыбается) Не совсем. У меня как-то все в жизни получается периодами. Точнее, только последний год я активно пытаюсь заниматься здоровьем, потому что чувствую, что его уже не хватает. У меня было вполне спортивное пионерское детство, но с момента, как я взял в руки гитару, меня увело от спорта в противоположную сторону. К счастью, в последние года два во мне произошла какая-то перемена. Теперь в свободное время я стараюсь поиграть в теннис, даже делаю по утрам зарядку. Это как но-вый стимул в жизни, для меня это в радость, а не просто необходимость.

Ф.А.

А БЕЛЬМОНДО НЕ ЖЕНАТ...

Французы нежно называют его “Бибель”. Жан-Поль Бельмондо - их любимый актер. Он не красив: у него сломанный боксерский нос, глубокие морщины. И огромное обаяние.

В прошлом году он мог бы отметить 40-летие актерской деятельности. Ведь ему было 17 лет, когда он бежал из почтенного и состоятельного дома, отчасти из-за девушки, в которую был влюблен, а главное потому, что хотел играть в бродячем театре. Потом он пытался занять-

ся ваянием (талант он унаследовал от отца, профессионального скульптора), однако бросил скульптуру ради... бокса. Наконец он почувствовал, что хочет быть только актером, и начал обучаться в парижской консерватории на актерском факультете. Однако слава улыбнулась ему лишь в 1959 г., когда выдающийся режиссер Годар доверил ему главную роль в фильме “На последнем дыхании”. С этого момента Бельмондо стал любим-

цем режиссеров “новой волны”. Сейчас на его счету 70 фильмов.

Бельмондо всегда был известен тем, что даже наиболее рискованные сцены играл сам, не прибегая к помощи дублеров. Сегодня он этого уже не делает. “Я слишком стар для этого”, - говорит он. - А кроме того, неудобно вытворять такое, будучи дедушкой”. У актера есть любимая внучка, 2-летняя Анабель. А кроме того, трое взрослых детей от бывшей жены. Он не

женится вторично, хотя очень нравился женщинам и имел много романов.

“Сегодня я уже не ищу любви. Может, я ее встречу, может - нет. Пока моя собачка Мая со мной, мне ничего не нужно”, - сказал актер недавно. Верен он только кино и театру, где создал такие великолепные образы, как Кин и Сирано де Бержерак.



ИНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ



Муляж или тело инопланетянина? Должно быть, спор о так называемом инциденте в Розуэлле будет продолжаться бесконечно. Фото из шведского журнала "UFO-новости".

Инцидент в Розуэлле.

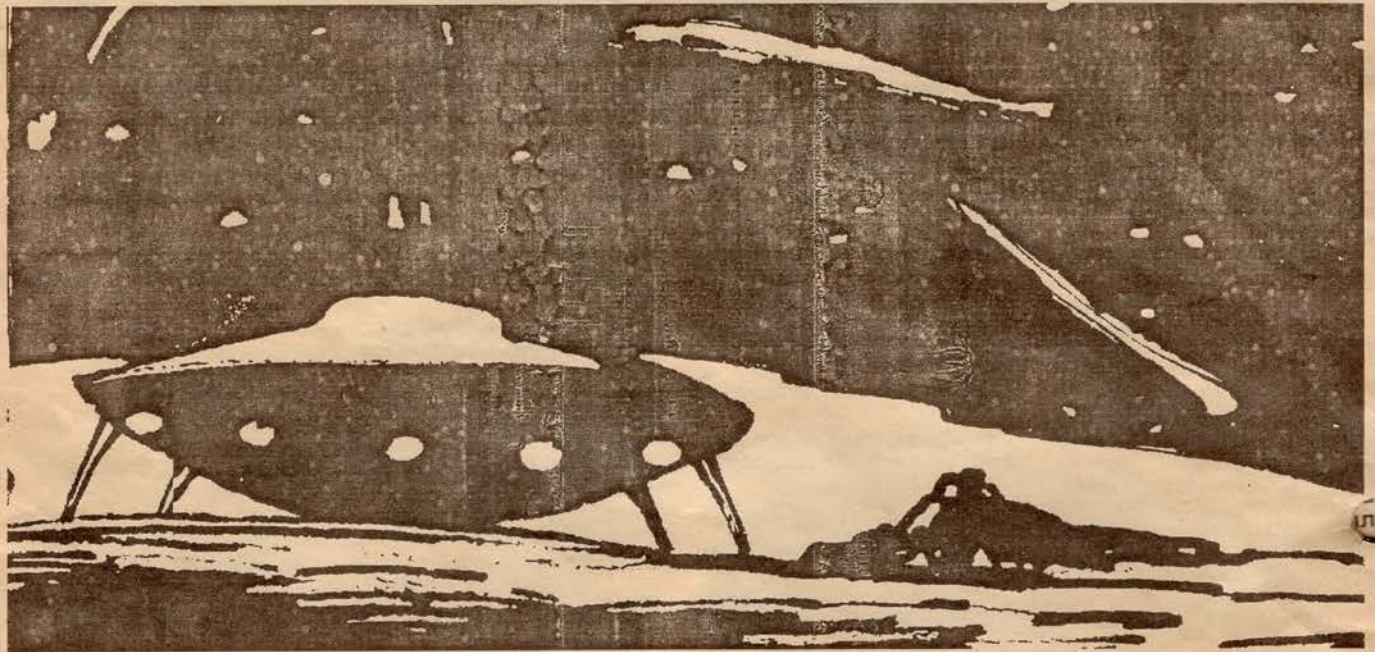
По британскому телевидению были показаны отрывки необычной документальной киноленты. Ее "герой" - труп, как утверждает, одного из инопланетян, корабль

"чужая" - гигантская, лишенная волос голова, широкие глазницы. Зияющая рана на бедре говорит о существовании мышечной ткани. Под скальпелем плоть рассекается и кровоточит, суставы подвижны, конечности сгибаются. "Девичьи глаза" подернуты черной пленкой. Она аккуратно снимается хирургами, обнажая белое глазное яблоко. Наружные женские половые органы отсутствуют... В полости живота отсутствуют органы, которые подавались бы четкому описанию. Тонкие длинные руки завершаются шестью пальцами. На каждой из ног также по шесть пальцев. Все происходит в комнате, похожей на операционную. Хирурги в масках и халатах. Показанные кадры - лишь часть 18-минутного репортажа. Утверждают, что существует еще одна трехминутная лента, где снята подготовка к вскрытию.

Программа "Секретная история" собрала многих участников и свидетелей неразгаданных событий в пустыне Нью-Мексико. Один из них Фрэнк Кауфман. Он работал в

вызванны на место происшествия, рассказал своей дочери Фрэнки, что никогда не видел того, что предстало перед его глазами. Там были "маленькие люди", рассказывает Фрэнки со слов отца, но нечеловеческого вида. Двое - в мешках, а один - живой, и он ходил. Дэн собрал на месте катастрофы странные обломки. Я держала их в руках и ничего не чувствовала, говорит Фрэнки, бросила на стол и они расплылись как вода. Позднее посетившие ее военные, пригрозив расправой, "предложили забыть о том, что она знает и видела".

Военные несколько раз меняли версию того, что произошел в пустыне Нью-Мексико, не оспаривая самого факта катастрофы. Согласно авторам "Секретной истории", одним из первых на месте инцидента оказался фермер Марк Бразел, увидевший разбросанные по полю странные обломки, к которым отказывались приблизиться его овцы. Марк собрал обломки и оповестил о случившемся шерифа Джорджа Уилкокса,



которых потерпел катастрофу 4 июля 1947 года в районе базы американских ВВС в штате Нью-Мексико. Несколько черно-белых кадров, запечатлевших работу патологоанатомов, вошли в получасовую программу "Секретная история: инцидент в Розуэлле", рассказывающую о событиях почти 50-летней давности, которые до сих пор не объяснены полностью.

Отставной оператор решил сделать достоянием гласности часть своего архива, снятую во время работы в ВВС США на базе "Розуэлл" и в патологоанатомическом центре Форт Уорт. Личность оператора неизвестна, поэтому создатель фильма такая же тайна, как и его герои.

... В кадре - существо женского пола с огромным животом. Она безусловно похожа на человека и в то же время

Розуэлле с 1942 года, негласно выполнял функции контрразведчика. Кауфман впервые рассказал о том, что ему было известно, в частности о необычном поведении радаров во время катастрофы 4 июля, когда на экранах появлялись и исчезали яркие точки. Он был на месте аварии и утверждает, что видел там "не самолет и не ракету, а странный летательный аппарат длиной около 6 метров. По словам бывшего контрразведчика он видел также 5 тел: одно - вне этого аппарата, другое - наполовину вывалившееся из него и еще три внутри. "Мы видели панель с приборами и не смогли разобраться в них. Видели надписи, но не смогли расшифровать написанное." Один груз с места катастрофы, говорит Кауфман, был отправлен в Вашингтон, на базу ВВС "Эндрюс".

Местный пожарный Дэн Двайер,

который передал новость на базу ВВС. Майору Джесси Марселу было поручено выехать на место и собрать вещественные доказательства. Тогда же командир базы Буи Бланчат приказал своему офицеру по связям с общественностью Уолтеру Хоту выступить с заявлением, в котором говорилось, что "в распоряжении армии находится летающая тарелка".

Вскоре, однако, сами же военные опровергли эту версию и выдвинули новую - о катастрофе экспериментального зонда. Диктору местной радиостанции, сообщившему о "тарелке", приказали больше не касаться этой темы.

... После премьеры фильма в Лондоне начата кампания по его дискредитации. Кем? В секретных службах работают профессионалы...

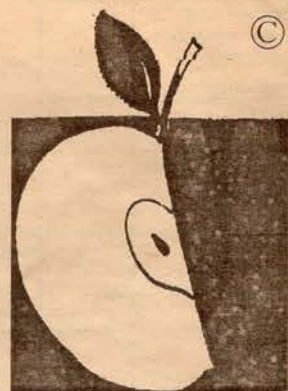
Спец. корр. - Шеффилд - Лондон.



ПОПУТЧИК

САМ СЕБЕ

САДОВОД



ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ "ПОПУТЧИК"

ПРЕДСТАВЛЯЕТ :
"ЛУННЫЙ КАЛЕНДАРЬ" НА 1996 год
ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ НА МАРТ

Лунный календарь на 1996 год посева и посадки овощных, плодовых и декоративных культур.

Д/Б культура или вид работ	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь
Баклажаны	4, 1	28, 20		30, 23	27, 30, 20	17						15, 20
Горох и бобы				30, 19, 23	27, 30, 20							
Зерновые				23, 30, 19				17, 20, 24				
Кабачки				30, 23	27, 30, 20							
Капуста: балокачанная		20, 23, 28	21, 26	19, 23, 3, 30	20, 27, 30	17						
брокколи		20, 23, 28	21, 26	19, 23, 3, 30	20, 27, 30	17						
брюссельская				19, 3	20, 27, 30							
кольраби		20, 23, 28	21, 26	19, 23, 3, 30	20, 27, 30	17, 24, 26	21, 23	17	14, 16, 24			
пекинская				19, 23, 3, 30	20, 27, 30	21, 23	17					
савойская		20, 23, 28	21, 26	23, 30								
цветная	22, 27, 1, 4	20, 23, 1, 28	21, 26	19, 23, 3, 30	20, 27, 30	17, 24, 26	21, 23	17, 20		13, 17, 22		
Картофель (для хранения)					4, 6, 15	3						
Кресс-салат				19, 23, 30	20, 27, 30			17, 20	14, 16, 18, 24			
Лук-батун и шнитт-лук				30	4, 6	26, 28, 24						
Лук репчатый				30	4, 6, 11, 27, 30							
Мангольд					4, 6, 11, 15							
Морковь				13	4, 6, 11, 15					27, 31	7, 9	
Огурцы	22, 4, 6, 27	20, 1, 10, 23, 28	26, 9, 21	23, 5, 19	20, 4, 30	17, 7, 24, 26	23, 4, 21	20, 1, 17, 29				
Патиссоны				30, 23	27, 30, 20							
Перец	1, 4	28		30	30, 27							15, 20
Петрушка: на корень на лист	22, 4, 27	20, 1, 23, 28	26, 21	13, 23, 3, 19, 30	4, 6, 11					13, 17, 22	14, 18	15, 11
Редис			6, 9, 13, 17	5, 9, 13	4, 6, 11, 15			1, 5, 29, 10				



Редька для: летн. потреб.					4, 6, 11, 15	3, 7							
хранения						11							
Репка				13	4, 6, 11, 15	3, 7, 11	2, 4, 9						
Салатный цикор					11	7, 3							
Свекла					4, 6, 11, 15	3, 7, 11							
Сельдереи: на корень			9, 6, 17	5, 9, 13	4, 6, 11							13, 17, 22	15, 11
на лист	22, 4, 27	20, 1, 23, 28	26, 21	23, 19	20, 30								
Спаржа					4, 6, 11, 30	7, 3	29, 10, 20						
Томат	4, 1, 22, 27	1, 28, 20	26	3, 23, 30	30, 20, 27	17	20, 24	24, 16, 20			15, 20		
Тыква				30, 23	27, 30, 20								
Укроп		20, 23, 28	21, 26	19, 23, 3, 30	20, 27, 30								
Фасоль				30, 23	27, 30, 20	24, 26, 17							
Хрен					4, 6						16, 18, 14, 20		
Чеснок				19, 23, 30	4						16, 14, 24	13, 17, 22	14, 18
Шпинат	22, 4, 27	20, 1, 23, 28	26, 21	23, 19	20, 30	17		20, 17			1, 6	31, 27	9
Щавель					4, 6, 11, 30								
Выгонка: лук	1, 4, 22, 27	1, 20, 23, 28	21, 26	3							13, 15, 22	12, 18, 22	15, 20
мангольда, петрушки, салатного цикория, сельдерея и щавеля	22, 4, 27	20, 1, 23, 28	26, 21	23, 3, 19, 30	20, 30						13, 17, 22	12, 14, 18	11, 15
Посев и посадка на семена		8, 10, 12, 15	6, 9, 11, 13	3, 5, 7, 9, 30	4, 6, 27, 30	3, 24, 26, 28							
на хранение					4, 6, 15, 27, 30	3, 11, 24, 26							
Цветы	4, 22, 1, 6, 12, 27	1, 20, 28, 8, 10, 23	26, 4, 6, 9, 21, 31	3, 23, 30, 5, 19, 28	20, 27, 30, 4, 25	17, 24, 26, 7, 21	21, 23, 4, 18	17, 20, 1, 15, 29	14, 16, 24	13, 22, 3, 31	18, 22, 27	15, 20	
Посадка молод. дер. и кустов					4, 27, 4, 6, 30	3, 24, 28, 7, 26				1, 18, 29, 6, 14, 20, 24	27, 15, 17, 22		
Вишня				3, 9, 30, 5, 7	6, 27, 4					1, 20, 29, 18	17, 27, 3, 31		
Земляника					4, 6, 11, 30		4, 2, 13, 23	1, 5, 10					
Яблоня				7, 3, 5, 9, 30	4, 6, 27					18, 1, 20, 29	3, 17, 27, 31		
Груша и слива				3, 30, 5, 7, 9	27, 4, 6					1, 29, 18, 20	27, 3, 17, 31		
Ежевика, крыжовник, малина, смородина				3, 5, 23, 30	30, 4, 20, 27					24, 16, 20	22, 3, 13, 17, 31		

Жирным шрифтом выделены наиболее благоприятные даты, а светлым шрифтом обозначены даты, которые тоже подходят для указанных работ, но несколько хуже.

СЕМЕНА, ВЫ МОИ СЕМЕНА

Петрушка корневая относится к так называемым пряным кореньям. Наиболее распространены сорта: Сахарная - раннего срока созревания и Бордовикская - среднепозднего срока созревания. Хорошо удаётся на супесчаных и суглинистых почвах, богатых органическим веществом, калием и обеспеченных влагой, чистых от сорных трав. Сеять петрушку можно рано, предварительно намоченными и наклюнувшимися семенами для ускорения появления всходов. Расстояния между рядами дают 20 см. Заделывают семена на глубину 2-

2,5 см. (на тяжелых почвах мельче, на легких глубже).

Выращивают петрушку примерно так же, как и морковь.

Отличительная особенность петрушки та, что ее можно высевать и в середине лета. Она хорошо перезимовывает, рано весной дает зелень, а в начале лета молодые корнеплоды.



Новички на грядках

Отправляясь в магазин за семенами, возьмите с собой шпатель. Специалисты, огородники-новаторы в последние годы очень советуют выращивать нетрадиционные для наших мест овощи. Например, амарант. Это гость из Мексики, из родной страны Марии Лопес и Виктора Каррено. Знаменит он тем, что в листьях и плодах содержится белков больше, чем в мясе, в молоке или, скажем, в лебде. Семена амаранта мелкие, как мак. Сеять его надо рассадой в конце апреля, а когда минует угроза заморозков, в конце мая, пересадите на грядку на расстоянии 25 - 30 сантиметров. Все лето будете щипать листья, готовить салаты, либо варить овощи. Листочек амаранта, добавленный в банку при засоле огурцов, придает им крепость, не хуже дубового, и специфический приятный аромат. К осени амарант вырастает двухметровым богатырем. Птицеводы-любители могут сушить его впрок для корма домашней птицы, которую горожане теперь держат даже в стальных шкафах. Подкормка из амаранта увеличивает яйценосность птицы. Кроликам он тоже по вкусу.

Не забудем про себя и когда выбираем капусту. В Германии, к примеру, белокачанную капусту, которой у нас забиты и поля, и огороды, совсем не возделывают, ее завозят из других стран, из Голландии, скажем. Но не потому, что немцы плохие огородники, а потому, что умеют наиболее продук-

тивно использовать собственные грядочки. Они сажают краснокачанную капусту, красивую в салатах, вкусную, украшающую любой борщ. Головки красной капусты плотные, тяжелые; они даже не упругие, а как будто деревянные - такие крепкие. Но на вкус нежные и сочные! Лучший сорт этой капусты называется "Каменная головка". Кочаны бывают массой 1,5 - 2 килограмма, хорошо хранятся. Сажать рассаду можно вдвое, а то и втрое гуще, чем нашу попухую белую красавицу. Между прочим, она неплохо квасится.

Просто превосходна на вкус брокколи, ее еще называют спаржевой капустой. Но если спаржу до получения товарных нежных побегов надо выращивать, а то и несколько лет, то брокколи бывает готова в одно лето. Сеют ее на рассаду в подоконнике, либо в парничке. В месячном возрасте переносят на грядку, в самом начале мая. Она легко переносит заморозки. Рассаду сажают лентами через 20 сантиметров в ряду и с междурядьями в 60 сантиметров. Гуще не надо. Кому покажется, что земля у него "гуляет", понапрасну, в междурядьях быстрее посеять пару строчек редиски. Пока капуста подрастает, вы соберете урожай румяных кокобков. Брокколи вырастает голенастая, с темно-зеленой, чуть фиолетовой кудрявой головой. Снявши эту голову, прычьте по листьям. Не трогайте их! В их пазухах вырастут новые головы брокколи. Прямо Змей Горыныч какой-то! Урожай

собрать можно с июля по октябрь, до самого Покрова.

Особая ценность этой капусты в том, что она вкуснее любой другой и полезнее. Витаминов С, В1, В2, витамина Е, каротина в ней изобилие. Протеина, или простейшего белка в головках брокколи во много раз больше, чем в цветной капусте.

Когда выращивал брокколи первый раз, я презрительно глядел на нее: зелена и непривычна на столе, как белый арбуз. Но когда отварил ее в подсоленной воде и обжарил в сухариках, - за ушами запищало! Такого же мнения о ней немцы, французы, американцы.

У последних, кстати, в моду вошел такой пока редкий у нас овощ, как кочанный салат. Знаменитую славу гастрономов салат в кочанчиках получил потому, что в нем содержится целебные вещества, в особенности лактуцин: он успокаивающе действует на организм, предохраняет нас от стрессов, снижает кровяное давление. Ученые нашли в нем органические кислоты, препятствующие отложению солей. Есть в нем и органические соединения, повышающие жизненный тонус, и такие, что связывают шлаки, выводят из организма холестерин.

С удивлением узнал, что в Америке в летнюю пору кочанчик салата размером с кулак стоит почти доллар. Так что и мы с вами можем здорово обогатить себя, если не деньгами, то здоровьем, возделывая и салат в кочанчиках, и капусту, и амаранты, и перечную "Нежность", и огурцы...

Цветущий календарь - МАРТ

уже весна.

Вы не успели с осени заготовить черенки для прививки? Не поздно сделать это сейчас. Нерезте черенки с южной стороны кроны, заверните их в бумагу, потом положите их в целлофановый мешочек, закопайте в снежную кучу с северной стороны дома или сарая, а сверху укройте ветками елки, сосны или стружками. Можно хранить черенки и дома в холодильнике около морозильной камеры.

Когда температура воздуха не ниже -4°, можно приступать к обрезке деревьев. Учтите, что неправильная обрезка, когда удаляется много веток, может сильно повредить дереву, поэтому будьте внимательны. Удалите все сухие ветки. Спилить нужно осторожно, чтобы ветка не отломилась в ненужном месте, не расщепилась ствол.

Срез зачистить ножом или стамеской и замазать садовым варом или масляной краской.

Можно приступать к формированию кроны на молодых деревьях, короткие были посажены осенью. В кроне должно быть 4-5-основных, хорошо развитых ветвей, находящихся на стволе на расстоянии 12-15 см одна от другой. Налъзя, чтобы из одного места росли две одинаковые ветки и от ствола отходили под острым углом (их или отгибают, или вырезают).

Часто у саженца рядом со стволком растет вторая одинаковая по силе ветка. Ее удалить, а ветку-

лидер укоротить примерно на треть годовичного прироста.

Много хлопот и огородников. Настала пора готовить семена к посеву. Растения огурцов, выросшие из прогретых семян, образуют больше женских цветов, потому урожай от них обильный. Подержите семена на батарее водяного отопления (если температура 50°C - достаточно 8-10 часов, а 40°C - сутки-двое) или подвесьте в марлевом мешочке под лампой (около месяца).

Урожай бывает выше от полновесных семян. Проверьте, каковы ваши. Семена огурцов и кабачков погрузите в чистую воду, с помидоров - в трехпроцентный раствор поваренной соли (столовая ложка соли на 1 л воды). Те, что всплыли, не годятся. Остальные помойте и высушите. Имеет смысл также в целях профилактики обеззаразить семя помидоров, огурцов, кабачков и тыквы, подержав их 20 минут в однопроцентном растворе марганцовокислого калия (1 г на половину стакана воды), а потом тщательно промыть.

Теперь семена можно высевать - конечно, не на грядку, а на бумагу. Больше всего подходит для этой цели туалетная бумага или салфетки, можно взять и другую, только не газету. На полоску бумаги наносят мучной клейстер (или другой клей, кроме силикатного) и приклеивают семена, раскладывая их пинцетом или деревянной палочкой.

Бумагу с приклеенными семенами

высушивают, надписывают названия культуры, сворачивают в рулон и хранят в сухом месте. Когда наступит срок сева, рулон раскатывают на грядке и присыпают слоем земли в 1 см.

Вы хотите получить у себя на участке самый ранний картофель? Тогда позаботьтесь об этом заранее, заложив крупные, сухие клубни в два слоя в светлом помещении на яровизацию. Удобнее всего взять для этого ящик или коробку, в крайнем случае - целлофановый пакет, сделав отверстие, чтобы проходил воздух. Недели через три на клубнях проклюнутся ростки. Если они тонкие - нитевидные - клубни не годятся. Если же плотные - клубни раскладывают одним слоем на целлофановой пленке, которой выстлано дно ящика, засыпают сверху торфом или опилками и увлажняют. Через 18-20 дней появятся всходы. Не забывайте время от времени поливать свой домашний "огород" и несколько раз подкормить цветочными удобрениями, которое продается в пакетиках в магазине. В апреле (в южных районах - в первых числах, а в средней полосе - в конце месяца) рассаду высотой в 10 см высаживают в грунт, так, чтобы все растение, кроме двух верхних листочков, было засыпано землей.

Г. ТРОХИМОВСКИЙ, агроном



ПОСЛЕДНИЙ СВИДЕТЕЛЬ

Убийца со школьной скамьи.

1 декабря пропала Катя Иванова, восьмью лет. Последней Катю видела бабушка - в окно квартиры, девочка выходила из здания школы.

По словам начальника уголовного розыска Фрунзенского РУВД Василия Левчука все силы районной милиции были брошены на поиски Кати. Ее тело найдено на четвертые сутки, в подвале соседнего дома.

- Катю убили по-дилетантски, - сказали нам в ГУВД. Случай с Катей - единственный в Купчине. И тем не менее, родители, будьте бдительны, встречайте детей после школы и кружков. Впереди каникулы, а

значит, прогулки, походы в театр и музеи. Много свободного времени, двор, улица. Предупредите детей, что никогда не следует разговаривать с незнакомыми людьми на улице, тем более идти с незнакомцем смотреть попугайчика.

Дети, не поддавайтесь ни на какие уговоры! И не входите в лифт с незнакомцами. А если вы все-таки почувствовали, что вас обманывают, кричите, что есть силы, постарайтесь привлечь к себе внимание!

По сведениям, предоставленным пресс-центром ГУВД, 15 декабря

негодяй, убивший Катю Иванову, был изобличен. Им оказался 15-летний ученик (!) 9-го класса. Мерзавец подкараулил девочку у школы и предложил ей посмотреть в подвале соседнего дома котят. Девочка пошла с ним. Там он попытался ее изнасиловать, она оказала сопротивление и тогда подросток связал и обрезком трубы убил ее. В.Л. состоит на учете в районном психодиспансере. Он жил с Катей в одном доме по Дунайскому проспекту.

Л.Б.

КОШМАРЫ И ФАНТАЗИИ

Сатанисты

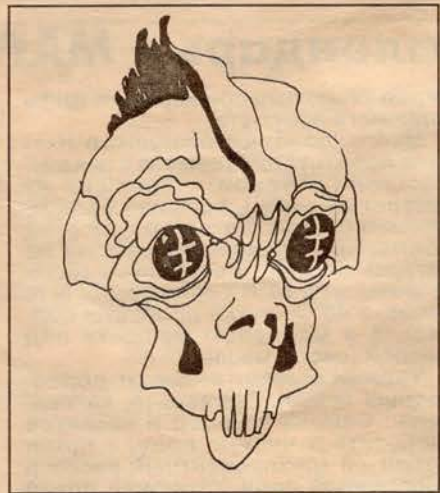
Что приходит на ум при слове "сатанизм"? Ну, конечно, съеденные заживо младенцы, кровь, льющаяся рекой на черных мессах, сплошной трах-тарарах, с козлами и ослицами включительно. Вспоминается также порча, наведенная ведьмами на урожай, заговоры, полеты на метле. Служители этого культа ассоциируются у обычных людей с персонажами из фильмов ужасов: вампирами, оборотнями, убийцами-маньяками и прочей мерзостью. Но интересно все-таки, кто же такие эти сатанисты и с чем они едят (если едят) бедных христиан. Ведь характерно, не только на Западе, но и в России растет число поклонников сатанизма.

Сатанизм пришел к нам (и не только к нам) из древнего Ирака, в котором он появился еще до возникновения христианства. Заветы сатанизма содержатся в Синей книге, которая является для верующих в дьявола своеобразной библией: там и наказания вступившим на дьявольский путь, "основные положения" этой религии, "молитвы", описание обрядов и т.п. На сегодняшний день в Москве, например, насчитывается около пяти сатанинских сект. Самая крупная и известная из них - "Черный Ангел", образованная около 1975 г.

Авторам статьи удалось встретиться с членом этой секты, правда, теперь уже бывшим. Вот что она рассказывает о "Черном Ангеле":

- Сама я попала туда чисто случайно. Мой друг таскал меня по религиозным тусовкам: из православия в кришнаитство, потом в мусульманскую религию, но однажды из разговора с человеком, оказавшимся "слугой" "Черного Ангела", он узнал о существовании сатанизма и потащил меня туда. Приняли меня не сразу, а лишь после годового испытательного срока. Причем за этот год я должна была выполнять наказания, необходимые для принятия в секту, например презирать ближних, отказываться от церкви. В "Черном Ангеле" члены делятся на две категории: ученики (или быдло) и "слуги" - люди, непосредственно служащие мессе, ведающие делами

клуба; из этих слуг, которые называются еще жрецами, выбирается верховный жрец или, точнее, жрица. Существует поверье, культивировавшееся, кстати, еще церковью, что женщина ближе к дьяволу, нежели мужчина, и поэтому вошло в обычай выбирать верховных из числа женщин. Верховная жрица (возраст примерно 25-30 лет) назначает себе из числа слуг замену, руководит структурой секты, посвящает в жрецы. Ученики же создают необходимый фон для "мессы": напиваются, трахаются, пьют кровь "за дьявола". Но мессы,



как и церковная служба, - внешняя оболочка религии, они мало что значат. Конечно, там все служат дьяволу, кто как может. Действие происходит при зажженных черных свечах, пентаграммах (т.е. перевернутых крестах, звездах, другой символике), читаются "молитвы" из Синей книги или церковные молитвы, только задом наперед. Жрецы размахивают козьими ногами, ученики секутся. Но, как уже было сказано, мессы - это туфта, внешняя оболочка для привлечения внимания, они создают видимость деятельности, как и в церкви. Секта существует не только для этого - она объединяет людей на основе веры. Какова конечная цель нашей религии? Помочь людям в выборе: встать либо на темную сторону, либо на светлую.

Сама она попала сразу в слуги,

минуя разряд быдла. Объясняет это тем, что понравилась жрице своей склонностью к вере, что немаловажно, а также некоторыми талантами: она умеет заговаривать зубную боль и делать тому подобные вещи. Год назад, в Вальпургиеву ночь, состоялось ее посвящение в жрицы. Для непосвященных - это ночь, когда, по поверью, все силы зла оживают и обретают невиданную мощь. С ней должен был принимать посвящение еще один парень, но он не явился, чем весьма рассердил "верховную", которая после наслала на него порчу.

- За что меня выгнали? Проходила чистка рядов, а на мне было два грешка: халаявничество (периодическая неявка на мессы) и наезд на руководство. О наезде на "верховную" узнала случайно, я нечаянно ляпнула, а стукачи везде найдутся. В чем суть наезда? В общих чертах: церковь, естественно, знает о нас, и этот факт нашего существования их не радует. Еще бы: мы являемся конкурентами, выбиваем почву из-под ног. Разумеется, они стремятся поставить нас под контроль, неофициально, конечно. Недавно с помощью милиции разогнали мессу. А верховная жрица скантовалась со священнослужителем, однако, как я думаю, не на духовном уровне, а на постельном. Ну я и сказала, дескать, нехорошо, ай-ай-ай. Вот меня и выгнали.

Теперь она сама по себе, сатанистка-одиночка. В лоно церкви возвращаться не собирается. А к священнослужителям, как она объяснила, у нее отвращение:

- У них нет никакой веры в христианство, за единичными исключениями. Выходя из церкви, они перестают быть ревнителями собственной веры, пьют, развратничают. Я знаю около десятка священников, все - алкаши. Так что православная, да и вообще христианская церковь меня не прельщает, остаюсь верной дьяволу.

И живут сатанисты среди нас, ведут вполне нормальную жизнь, как и все работают, учатся, металл слушают. А эта сатанистка вообще была очень занята - ей в институт поступать надо было, не до черных месс, сами понимаете.

Ф. Светланава, Н. Русланов.



ПОПУТЧИК

Как начинал Стивен Кинг

Формула успеха от мусорной корзинки до высшей премии.

Да, именно так все и происходило. До того, как эта книга была издана, а затем еще подоспела ее крайне удачная киноверсия, ныне знаменитый американский писатель в жанре мистики Стивен Кинг кое-как сводил концы с концами. Днем Кинг преподавал английский язык в средней школе, ночью писал прозу и вместе с семьей - женой и тремя детьми - ютился в арендованном домике на колесах, иначе говоря старом трейлере. Хотя несколько его рассказов было напечатано в журналах, а в столе скопилось четыре неопубликованных романа, признание не приходило, и будущий "король ужасов" постепенно впадал в

отчаяние.

Фортуна все же улыбнулась. Пятый роман Кинга был буквально спасен его женой Табитой, когда та вынула забравованную писателем рукопись из корзины для мусора и убедила мужа закончить короткий рассказ о девочке-подростке, обладающей даром телекинеза. Вскоре рассказ превратился в увлекательный роман "Кэрри", круто изменивший жизнь самого Стивена Кинга и его семьи.

Американское книгоиздательство "Даблдэй" приобрело у Кинга "Кэрри" всего за 2500 долл., что, однако, считалось в 1975 году приличной суммой за первый роман никому не известного автора. Почти немедленно после издания книгой заинтересовались несколько ведущих в США киностудий, а также

режиссер Брайан де Пальма. Права на экранизацию приобрела компания "XX век - Фокс", а через полгода перекупила "Юнайтед Артистс". На главную роль была утверждена актриса Сисси Слейсек. Всего за 1,8 млн. долл. (бюджет картины) и пятьдесят рабочих дней де Пальма снимает ленту, как оказалось, крайне успешную в коммерческом прокате. В 1976 году фильм "Кэрри" выходит на большой экран, а исполнители главных ролей актеры Сисси Спейсек и Пайлер Лори удостоиваются "Оскаров" - престижной премии американской академии киноискусств. Имя же Стивена Кинга мгновенно облетело Америку и с тех пор стало необычайно популярным.

Федор ЛУЗИН

Стивен Кинг

Хэлстону показалось, что сидящий в кресле на колесиках старик выглядит больным, чем-то сильно напуган и вообще готов умереть. Подобное ему приходилось наблюдать и ранее. Хэлстон был известен как одиночка, независимый боевик, умеющий сосуществовать с обычными бандюгами. За время своей "деятельности" на этом поприще он ликвидировал восемнадцать мужчин и шесть женщин. Так что он знал, как выглядит смерть. Большой особняк был холодным и хранил покой. тишину нарушало лишь потрескивание огня в камине да подвывание ноябрьского ветра.

- Я хочу, чтобы вы нанесли свой удар. Насколько я понижаю, именно

ЗМ

Дроган.

Хэлстон отреагировал мгновенно. Зная, что от скорости реакции зависела порой его жизнь, не только мозг, но и все тело находилось словно начеку. Он соскочил с дивана, припал на одно колено, повернулся, одновременно просовывая руку внутрь плаща, где в кобуре под мышкой висел специальный револьвер 45-го калибра. Секундой позже оружие оказалось у него в руке. Он целился... в кошку!

Какое-то мгновение Хэлстон

меня, чтобы убить кошку?

- Пожалуйста, загляните в конверт.

Конверт был заполнен сто- и пятидесятидолларовыми купюрами, все они были старыми.

Хэлстон начал

АДОВА КОШКА

вы занимаетесь. С кем вы разговаривали? поинтересовался Хэлстон.

Ему было тридцать два года, он имел самую заурядную внешность, однако движения его отличались легкой смертельной грацией, словно это была акула в образе человека.

- Я говорил с человеком по имени Сол Лоджиа. Он сказал, что вы знаете его. Хэлстон кивнул. Раз Сол порекомендовал его этому человеку, значит, все в порядке. Если в комнате есть вмонтированные "жучки", то все, что скажет старик Дроган, грозит ему серьезными неприятностями.

- Кому я должен нанести удар?

Дроган нажал на какую-то кнопку на подлокотнике своего кресла и оно поехало вперед, издавая при этом шум, напоминающий жужжание мухи, попавшей в бутылку. Приблизившись, Дроган обдал его мерзким запахом старости, мочи и страха. Хэлстон почувствовал отвращение, но виду не подал, и лицо его продолжало оставаться по-прежнему спокойным.

- Ваша жертва находится как раз у вас за спиной, - мягко произнес

и кошка неотрывно смотрели друг на друга. И это было странно для Хэлстона,

который не отличался большим воображением и не был суеверен. В ту же самую секунду, когда он бросился на колено и поднял револьвер, ему показалось, что он знает эту кошку... Ее морда была словно разрезана надвое: половина черная, половина белая. Прямая, как струна, линия шла от макушки ее плоского черепа к носу. В сумраке гостиной глаза ее казались огромными, а черные зрачки, преломлявшие свет от камина, походили на тлеющие ненавистью огоньки. Мысль, тяжелая и странная, вернулась к Хэлстону: мы знаем друг друга. Он убрал револьвер и встал.

- За это мне следовало бы убить вас, я не люблю таких глупых шуток, - сказал он Дрогану.

- А я не шучу, - ответил тот. - Садитесь. Вот, загляните сюда.

Он извлек из-под пледа, покрывавшего его колени, толстый бумажный пакет и протянул его Хэлстону. Тот послушно сел, и кошка мягко юркнула к нему на колени.

- Она ведет себя очень дружелюбно, сказал старик. - Поначалу. Вообще же эта кошка уже убила в моем доме троих. Остался один лишь я. Я стар, я болен... и мне хотелось бы умереть не раньше положенного срока.

- Я не могу в это верить, - пробормотал Хэлстон. - Вы наняли

и х пересчитать, дошел до трех тысяч и остановился.

- Сколько здесь? - спросил он. - Шесть тысяч долларов.

- Остальные получите, когда предъявите мне доказательства, что кошка... устранена. Мистер Лоджиа сказал, что это ваша обычная такса. - Хэлстон молча кивнул.

- Я мог бы ничего не объяснять, но все же сделаю это. Для начала, вы знаете, кто я такой?

- Фармацевтические предприятия Дрогана, - ответил Хэлстон.

- Да. А залог нашего успеха - вот это. - Он вынул из кармана халата маленький пузырек без этикетки и протянул его Хэлстону. - Тридормаль-фенобарин, состав "Ж".

Предназначен для безнадёжно больных. Это одновременно болеутоляющее, транквилизатор и умеренный галлюциноген. Помогает людям привыкнуть к своему состоянию и легче переносить его.

Препарат широко распространен по всему миру. Он полностью синтезирован. Его разработали в середине 50-х годов в наших лабораториях в Нью-Джерси. Свои эксперименты мы ставили преимущественно на кошках, поскольку их нервная система имеет уникальную структуру.

- И сколько их же вы таким образом отравили на тот свет? -

Дроган чуть напрягся. Подобная постановка вопроса нечестна и предвзята. - Хэлстон пожал плечами. Дроган продолжал:

- За четырехлетний период между первичной разработкой препарата и его утверждением пять тысяч кошек были... э-э, ликвидированы.

- И теперь вы полагаете, что эта кошка пришла, чтобы убить вас?



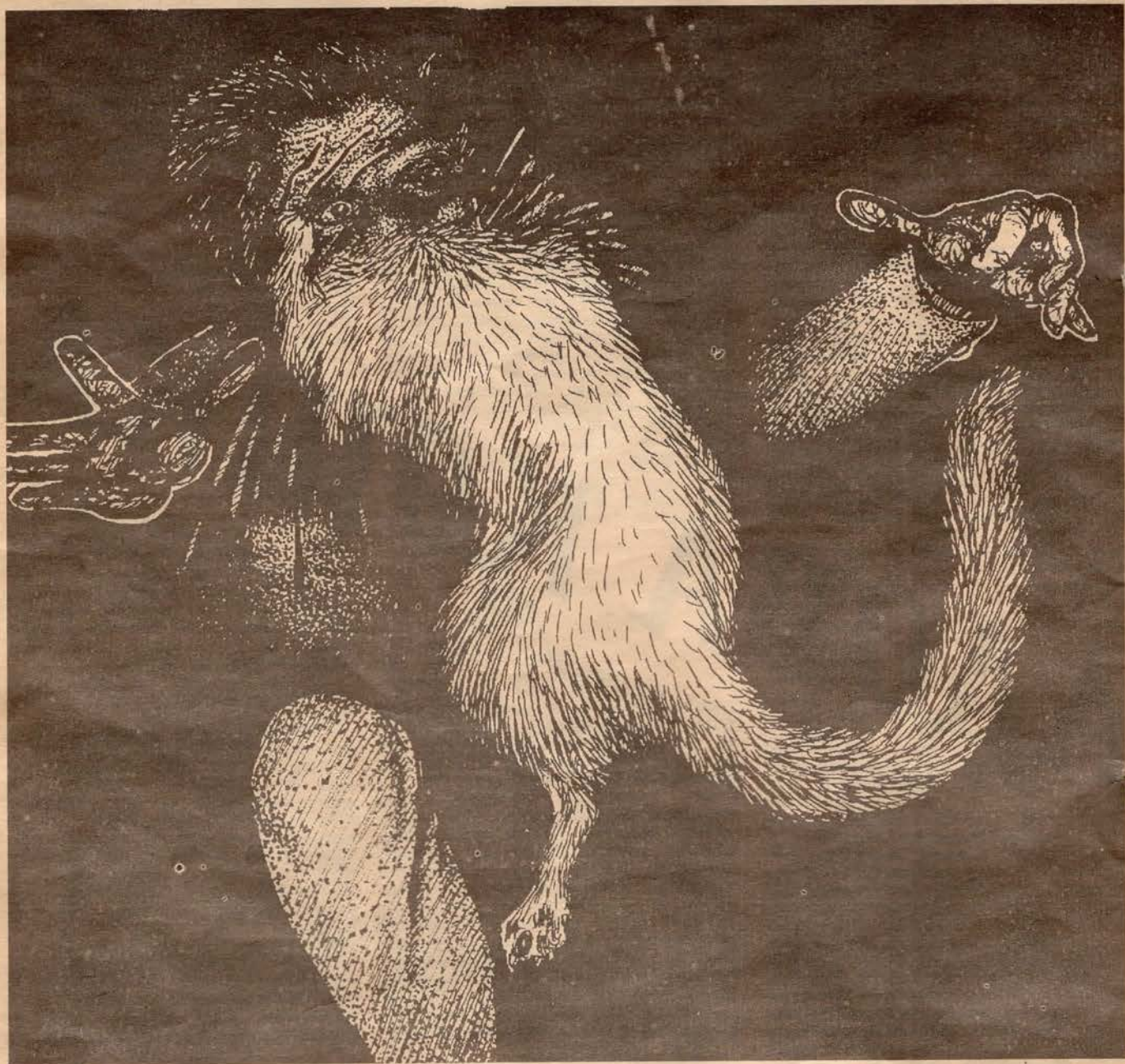
- Я не испытываю ни малейшего чувства вины, - проговорил Дроган. Однако его странный голос стал на тон выше и в нем зазвучали нотки раздражения. - Пять тысяч испытываемых животных погибли ради того, чтобы спасти сотни тысяч человеческих жизней...

- Давайте оставим это, - сказал Хэлстон. Его утомили оправдания старика. Но тот продолжал рассказ.

- Кошка появилась у нас семь

Издж - старый слуга, работавший в доме двадцать лет. Ему было шестьдесят, он водил большой "линкольн", готовил еду и по вечерам разносил напитки. Еще к ним приходила служанка. Так они прожили около двух лет, немного странная компания богатых пожилых людей, ожидавших кто кого переживет. И вдруг появилась... кошка. Первый ее увидел Гэйдж. Она бродила вокруг дома. Слуга пытался

ему за кошек, поддразнивали Дрогана и поплатились за свою игру. В середине мая в половине шестого утра Гэйдж, как всегда, встал, чтобы зажечь в доме свет. Его крик разбудил Дрогана и Кэролайн. Аманда лежала на полу у лестницы, среди осколков тарелки и содержимого пачки "Маленькие котята". Ее незрячие глаза уставились в потолок. Она потеряла много крови. У нее были сломаны спина и одна



месяцев назад. Лично мне она никогда не нравилась. Типичные разносчики инфекции...

- Вы сказали, она убила троих!

Кошка лежала на коленях Хэлстона, сильные пальцы убийцы прикасались к ее шерстке, и она урчала во сне. Снаружи доносилось завывание ветра, в глотке этого ветра кло-котала зима, а голос старика скрипел и скрипел. Семь месяцев назад их было здесь четверо:

Дроган, его сестра Аманда 74 лет, на два года старше его, ее давняя подруга Кэролайн Бродмур и Ричард

прогнать ее - даже швырял в нее палки и камни. Но кошка не уходила. Она была кожа да кости, видно, ее бросили подышать у обочины дороги. Дроган ненавидел кошек, всегда ненавидел. Он приказал Гэйджу отравить ее - большую аппетитную порцию кошачьей еды сдобрили три-дормаль-фенобарбитом. К этой еде кошка даже не прикоснулась. К тому же Аманда заметила кошку и настояла на том, чтобы ее взяли в дом. Дроган протестовал, но сестра, как обычно, настояла на своем. Впрочем, ей всегда это удавалось... Они с Кэролайн хотели отомстить

нога, а шея вообще оказалась разможенной. Кошка спала у нее в комнате. Видимо, она разбудила Аманду своим мяуканьем. Старушка взяла тарелку и пошла вниз за молоком - ведь Сэмми (так звали кошку) не любила "Котят" всухомятку. И вот она встала и хотела спуститься, чтобы налить молока. Кошка терлась о ее ноги. Аманда ходила с трудом да была еще полусонная. Когда они подошли к краю лестницы, кошка бросилась ей под ноги...

(продолжение следует)



ПОДУМАЙ

Эта головоломка ведет свое начало от сказки о золотой подкове. В этой сказке рассказывается о том, как золотую подкову двумя сабельными ударами разрубили на семь частей, в каждой из которых оказалось по дырке для гвоздя, в дырки прodelи семь ленточек и кусочки подковы повесили на счастье на шею семерым детям.

После первого разреза получившиеся части разрешается сложить стопкой, а уж затем проводить второй разрез. Но оба разреза должны быть прямыми и бумагу не разрешается перегибать, ни даже просто изгибать. Однажды эту задачу предложили одному жокею. Он вырезал бумажную подкову, сделав первый разрез, разделил ее на три части, сложил эти части и после второго разреза получил шесть частей. Но задача-то состоит в том, чтобы получить семь частей. Хотя эта головоломка достаточно проста, она все же весьма интересна и, на наш взгляд заслуживает внимания.

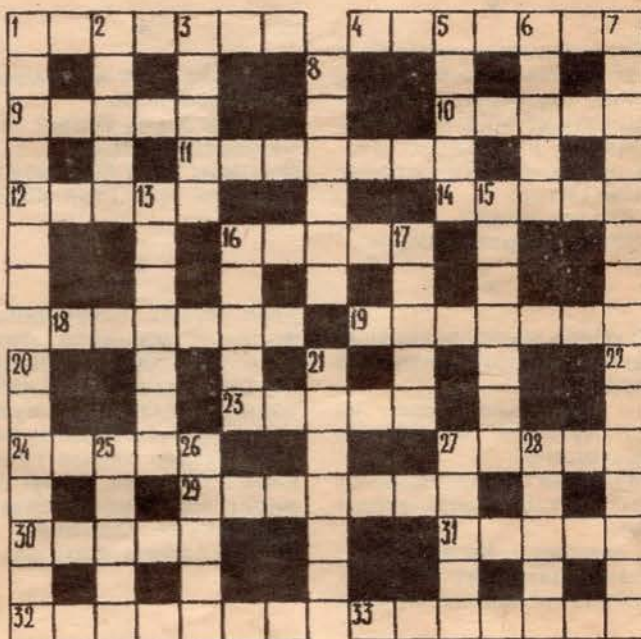
Решив ее, вы можете испытать свои силы в более трудном случае. Какое наибольшее число частей можно получить с помощью двух разрезов? Условия задачи остаются прежними, только теперь вы можете не обращать внимание на дырки для гвоздей.



КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Эстрадный театр легкого жанра. 4. Небольшое полемическое выступление на политическую тему. 9. Библейский город, испепеленный за распутство. 10. Однолетняя трава семейства тыквенных, из плодов которой делают мочалку. 11. Курорт в пределах Одессы. 12. Сфера товарного обмена. 14. Металлический кружок, дающий право на получения чего-либо. 16. Коралловое сооружение, имеющее форму кольца. 18. Ничем не сдерживаемые силы природы. 19. Писательница, автор трилогии "Васек Трубачев и его товарищи". 23. Немилость, нерасположение. 24. Способ гравировки. 27. Гуслиар и певец, герой новгородской былины. 29. Окраина, граница селения. 30. Длинная шуба мехом внутрь. 31. Добро, благополучие. 32. В греческой мифологии получеловек, полуконь. 33. Лопаточка, используемая при осмотре рта и горла.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Повесть А.С. Пушкина. 2. Роман И.С. Тургенева. 3. Казачий атаман, начавший освоение Сибири Русским государством. 5. Наглядное пособие в виде точного воспроизведения объекта. 6. Станок артиллерийского орудия. 7. Книга, в которой описывались травы, лечебные зелья, заговоры. 8. Образец, мерило. 13. Средний многолетний уровень воды в реках, заливах. 15. Муза, покровительница лирической поэзии и музыки. 16. Извещение об изменениях в банковской, бухгалтерской практике. 17. Млекопитающее семейства куньих. 20. Сценическое амплуа. 21. Город, где был убит Джон Кеннеди. 22. Крайняя растерянность, замешательство (разговорное). 25. Хищная птица, похожая на орла. 26. Часть печи или котла. 27. Сушеный виноград. 28. Конфеты горошины.



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Варяге. 4. Ламфлет. 9. Содом. 10. Люффа. 11. Аркадия. 12. Рынок. 14. Жетон. 16. Атом. 18. Стихия. 19. Осеева. 23. Опала. 24. Офорт. 27. Сапка. 29. Околица. 30. Тулун. 31. Бяро. 32. Кентавр. 33. Шатель.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. "Выстрел". 2. "Рудин". 3. Ермак. 5. Муляж. 6. Лафет. 7. "Травник". 8. Станок. 13. Оптина. 15. Еврепа. 16. Анисо. 17. Ласка. 20. Простак. 21. Даннас. 22. Стропаль. 25. Опран. 26. Тонка. 27. Сабаа. 28. Дпаже.



ПОХОХОЧЕМ



Больница. В палате лежит мужчина весь в гипсе с руками и ногами на подвесках и диктует и диктует санитарке письмо: "Уважаемый издатель! На стр. 14 Вашей инструкции "Как управлять вертолетом" мною была обнаружена опечатка...!"

Бог принимает умерших, и тут вбегает какой-то мужчина. Осмотрелся по сторонам и убежал. Так повторяется несколько раз. Удивленный бог спрашивает Петра:
- Кто это такой?
- Да это из реанимации ...

В метро мальчик спрашивает мужчину, стоящего перед ним:
- Дяденька, Вы на следующей остановке выходите?
Мужчина поворачивается и гладит мальчика по голове:
- Выхожу ... Не выхожу ... Какая разница? Главное, чтобы ты хорошо учился.

На экзамене в школу милиции экзаменатор спрашивает поступающего:
- Докопайтесь до столба. Поступающий подходит к столбу смотрит вниз:
- Окопался.
Смотрит вверх, где про вода перелетаются:
- И связи завел.

Ну, ладно, мне на лекцию по латыни пора. А нафиг вы ее учите? Это же мертвый язык?
Дык нам же в будущем с трупами придется работать.

Утро. Мужик, очнувшийся после страшного похмелья выходит на крыльцо. Смотрит вокруг. С неба валит ледяная крупа, лужи подернулись льдом, ветер, низкие серые тучи. Очень холодно. Вдруг он видит, как по улице бежит маленькая девочка в легком летнем платьице, с

большим белым бантом, в легких босоножках и весело прыгает по лужам. Мужик очумело сотрит на нее и спрашивает:
- Девочка, какое сейчас время года?
- Лето, дяденька!
Мужик еще раз осматривается: ветер, лед, снег, холод.
- Лето?
- Да, вот такое вот плохое лето, дяденька!

До встречи с агентом оставалось еще полчаса и Штирлиц зашел в привокзальный ресторанчик. Он заказал себе яичницу и стал есть ее руками... Штирлиц конечно знал как едят яичницу, но ему хотелось хоть пять минут побыть на далекой родине...

Приходит один индеец к вождю и говорит:
- Почему у нас, такие имена дурацкие, то ли дело у бледнолицых: Джон, Майкл, Арсений...
- Да и у нас, - отвечает вождь, - неплохие, вот я, например, Соколиный глаз, мой брат Длинная стрела, и вообще, что тебе не нравится, Куча навоза ???

По улице идет панк и тащит за собой веревочку. Навстречу милиционер:
- Ты че веревку то за собой тащишь ???
- А че, мне ее, перед собой толкать ???

В колхоз приезжает по распределению молодой специалист. Является к председателю. Тот смотрит, кого же ему прислали. Читает диплом, а там

написано "зоолингвист".
- Это еще что такое? - интересуется Председатель.
- Да, вот, умею понимать кто из животных о чем говорит, могу работать вас как бы переводчиком.
- Хм, это еще надо проверить. А нука, пошла на ферму.
Приходят на ферму. Один из коров чего-то промывчала, Председатель сразу спрашивает: "Переведи"
- А чего тут переводить жалуются. Доярки пьяные бьют, не моют, кормят соломой, потому что председатель с зав. фермой все сено своим коровам забрали.
- М-да, - почесал лысину Председатель. Задумался. Идут дальше. В свинарнике свиноматка хрюкает.
- А эта о чем говорит? обрадовался Председатель возможности сминуть тему.
- Так ведь тоже жалуются родила она восьмерку поросят, троих председатель забрал, двоим парторг сожрал, еще двоим с голодухи подошли, всего только один у нее остался-то.
Совершенно расстроился Председатель. А в это время они мимо бан проходят. Привязанная неподалеку коза тоже голос подала. Председатель всполошился:
- Не слушай ее, врет она все, врет, ... ну было один раз по пьяни.....

Иван Иванович, входя в отдел:
- Боже, на улице так скользко, что я упал на жопу.
Хор женщин:
- Иван Иванович, такого слова-то нет!!!
Иван Иванович (поглядев назад, задумчиво)
- Странно...
- Жопы есть, а слова - нет.

Газета "ПОПУТЧИК" зарегистрирована Северо-Западным управлением комитета Российской Федерации по печати (Санкт-Петербург). Регистрационный N П1851. Выдано 16 февраля 1996 года. Учредители: Николаев В.В., Уточкин К.И., Трулев С.Ю.

Адрес типографии: г. Ломоносов, ул. Юного Ленинца, 9.

Подписано в печать 18.03.96

Установочный тираж 50000 экземпляров. Заказ

При подготовке номера использованы материалы из газет "АиФ", "Я молодой", "24 часа", "Северная столица", "Вести", "Смена" и др.